**Kultura u centru - potpora razvoju**

**javno-civilnog partnerstva u kulturi**

**UP.04.2.1.04**

**Izmjena natječajne dokumentacije 02.02.2018.**

1. **UPUTE ZA PRIJAVITELJE**
2. U točki **1.6 Ukupna financijska sredstva i iznos bespovratnih sredstava** dio:

Prijavitelji na Poziv na dostavu projektnih prijedloga ne smiju prijaviti aktivnosti projekta za čiju su provedbu već dobili sredstva iz drugih izvora.

Bespovratna sredstva koja se isplaćuju po ovom Pozivu ne smatraju se državnom potporom niti potporom male vrijednosti.

mijenja se i glasi:

Prijavitelji na Poziv na dostavu projektnih prijedloga ne smiju prijaviti aktivnosti projekta za čiju su provedbu već dobili sredstva iz drugih izvora.

Sukladno članku 14. stavku 4. Uredbe (EU) br. 1304/2013 o Europskom socijalnom fondu, svi ugovori čiji je iznos dodijeljenih bespovratnih sredstava manji od 50.000 EUR moraju sadržavati pojednostavljenu troškovnu opciju.

Bespovratna sredstva koja se isplaćuju po ovom Pozivu ne smatraju se državnom potporom niti potporom male vrijednosti.

1. U točki **2.1.1 Prihvatljivi prijavitelji i partneri za skupinu aktivnosti A** dio:

Prihvatljivi prijavitelji:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga koji djeluje u području kulture i umjetnosti) ili

- jedinica lokalne samouprave73.

Prihvatljivi partneri:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga)

- jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave

- javna ustanova u kulturi kojoj je osnivač jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave

Obavezno je partnerstvo organizacija civilnog društva i jedinice lokalne ili područne (regionalne) samouprave.

U slučaju u kojem je prijavitelj jedinica lokalne samouprave, barem jedna partnerska organizacija civilnog društva mora djelovati u području kulture i umjetnosti.

U slučaju da u projektno partnerstvo nije uključen savez udruga , već pojedinačne udruge ili umjetničke organizacije, njihov broj ne smije biti manji od tri.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

73 Jedinice lokalne samouprave prihvatljivi su prijavitelji isključivo u onim gradovima i općinama čiji je broj stanovnika manji od 10.000.

mijenja se i glasi:

Prihvatljivi prijavitelji:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga koji djeluje u području kulture i umjetnosti) ili

- jedinica lokalne samouprave čiji je broj stanovnika manji od 10.000 (sukladno relevantnim statističkim podacima o broju stanovnika svih JLRS u Republici Hrvatskoj)73.

Prihvatljivi partneri:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga)

- jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave (neovisno o broju stanovnika)

- javna ustanova u kulturi kojoj je osnivač jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave (neovisno o broju stanovnika JLRS-a).

Za skupinu aktivnosti A obavezno je partnerstvo organizacija civilnog društva i jedinice lokalne ili područne (regionalne) samouprave.

U slučaju u kojem je prijavitelj jedinica lokalne samouprave, barem jedna partnerska organizacija civilnog društva mora djelovati u području kulture i umjetnosti.

U slučaju da u projektno partnerstvo nije uključen savez udruga74, već pojedinačne udruge ili umjetničke organizacije, njihov broj ne smije biti manji od tri.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

73 Relevantni statistički podaci o broju stanovnika svih JLRS u Hrvatskoj nalaze se na stranicama DZS-a: <https://www.dzs.hr/hrv/censuses/census2011/results/htm/H01_01_03/H01_01_03.html>

74 Odnosi se isključivo na one organizacije civilnog društva koje u Registru udruga pod rubrikom „Oblik udruživanja“ imaju navedeno „savez udruga“.

1. U točki **2.1.2.** **Prihvatljivi prijavitelji i partneri za skupinu aktivnosti B** dio:

Prihvatljivi prijavitelji:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga koji djeluje u području kulture i umjetnosti) ili

- javna ustanova u kulturi kojoj je osnivač jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave.

Prihvatljivi partneri:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga)

- jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave

- javna ustanova u kulturi kojoj je osnivač jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave.

U projektno partnerstvo mora biti uključeno najmanje pet pravnih osoba (prijavitelj i četiri partnera).

U projektno partnerstvo mora biti uključen savez udruga ili najmanje tri organizacije civilnog društva.

mijenja se i glasi:

Prihvatljivi prijavitelji:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga koji djeluje u području kulture i umjetnosti) ili

- javna ustanova u kulturi kojoj je osnivač jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave (neovisno o broju stanovnika JLRS-a).

Prihvatljivi partneri:

- organizacija civilnog društva (umjetnička organizacija, udruga/savez udruga)

- jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave (neovisno o broju stanovnika)

- javna ustanova u kulturi kojoj je osnivač jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave (neovisno o broju stanovnika JLRS-a).

**Za skupinu aktivnosti B nije obvezno partnerstvo organizacija civilnog društva i jedinice lokalne ili područne (regionalne) samouprave.**

U projektno partnerstvo mora biti uključeno najmanje pet pravnih osoba (prijavitelj i četiri partnera).

U projektno partnerstvo mora biti uključen savez udruga75 ili najmanje tri organizacije civilnog društva.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

75 Odnosi se isključivo na one organizacije civilnog društva koje u Registru udruga pod rubrikom „Oblik udruživanja“ imaju navedeno „savez udruga“.

1. U točki **2.2. Uvjeti prihvatljivosti prijavitelja/partnera** dio:

Tablica 1: Pregled uvjeta prihvatljivosti i izvora provjere uvjeta prihvatljivosti za prijavitelje

|  |  |
| --- | --- |
| **UVJET** | **IZVOR PROVJERE/POTVRDA O ISPUNJAVANJU UVJETA**  |
| **Udruga, savez udruga** | **Umjetnička organizacija** | **Javna ustanova u kulturi** | **Jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave** |
| Pravna osoba javnog ili privatnog prava sukladno točki 2.1.1 odnosno 2.1.2 ovih Uputa | Registar udruga [primjenjivo ako je statut udruge usklađen s odredbama Zakona o udrugama (NN 74/2014, 70/2017) i dostupan za preuzimanje u Registru udruga]ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Popis županija, gradova i općina koji se vodi pri Ministarstvu uprave; |
| Na dan objave Poziva registriran za obavljanje djelatnosti (ako je primjenjivo, u području kulture i umjetnosti) i upisan u Registar neprofitnih organizacija u Republici Hrvatskoj najmanje 12 mjeseci | Registar udruga iRegistar neprofitnih organizacija | Registar umjetničkih organizacija i Registar neprofitnih organizacija | Sudski registar ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta;Registar neprofitnih organizacija – n/p | n/p |

mijenja se i glasi:

Tablica 1: Pregled uvjeta prihvatljivosti i izvora provjere uvjeta prihvatljivosti za prijavitelje

|  |  |
| --- | --- |
| **UVJET** | **IZVOR PROVJERE/POTVRDA O ISPUNJAVANJU UVJETA**  |
| **Udruga, savez udruga** | **Umjetnička organizacija** | **Javna ustanova u kulturi** | **Jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave** |
| Pravna osoba javnog ili privatnog prava sukladno točki 2.1.1 odnosno 2.1.2 ovih Uputa | Registar udruga [primjenjivo ako je statut udruge usklađen s odredbama Zakona o udrugama (NN 74/2014, 70/2017) i dostupan za preuzimanje u Registru udruga]ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta  | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Popis županija, gradova i općina koji se vodi pri Ministarstvu uprave;Državni zavod za statistiku - Popis stanovništva iz 201176 |
| Na dan objave Poziva registriran za obavljanje djelatnosti (ako je primjenjivo, u području kulture i umjetnosti) u Republici Hrvatskoj najmanje 12 mjeseci i upisan u Registar neprofitnih organizacija u Republici Hrvatskoj najmanje 12 mjeseci | Registar udruga iRegistar neprofitnih organizacija | Registar umjetničkih organizacija i Registar neprofitnih organizacija | Sudski registar ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta;Registar neprofitnih organizacija – n/p | n/p |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

76 Relevantni statistički podaci o broju stanovnika svih JLRS u Hrvatskoj nalaze se na stranicama DZS-a: <https://www.dzs.hr/hrv/censuses/census2011/results/htm/H01_01_03/H01_01_03.html>

1. U točki **2.2. Uvjeti prihvatljivosti prijavitelja/partnera** dio:

Tablica 2: Pregled uvjeta prihvatljivosti i izvora provjere uvjeta prihvatljivosti za partnere

|  |  |
| --- | --- |
| **UVJET** | **IZVOR PROVJERE/POTVRDA O ISPUNJAVANJU UVJETA**  |
| **Udruga, savez udruga** | **Umjetnička organizacija** | **Javna ustanova u kulturi** | **Jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave** |
| Pravna osoba javnog ili privatnog prava sukladno točki 2.1.1 odnosno 2.1.2 ovih Uputa | Registar udruga [primjenjivo ako je statut udruge usklađen s odredbama Zakona o udrugama (NN 74/2014, 70/2017) i dostupan za preuzimanje u Registru udruga]ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta  | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Popis županija, gradova i općina koji se vodi pri Ministarstvu uprave; |
| Na dan objave Poziva registriran za obavljanje djelatnosti (ako je primjenjivo, u području kulture i umjetnosti) i upisan u Registar neprofitnih organizacija u Republici Hrvatskoj najmanje 12 mjeseci | Registar udruga iRegistar neprofitnih organizacija | Registar umjetničkih organizacija i Registar neprofitnih organizacija | Sudski registar ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta;Registar neprofitnih organizacija – n/p | n/p |

mijenja se i glasi:

Tablica 2: Pregled uvjeta prihvatljivosti i izvora provjere uvjeta prihvatljivosti za partnere

|  |  |
| --- | --- |
| **UVJET** | **IZVOR PROVJERE/POTVRDA O ISPUNJAVANJU UVJETA**  |
| **Udruga, savez udruga** | **Umjetnička organizacija** | **Javna ustanova u kulturi** | **Jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave** |
| Pravna osoba javnog ili privatnog prava sukladno točki 2.1.1 odnosno 2.1.2 ovih Uputa | Registar udruga [primjenjivo ako je statut udruge usklađen s odredbama Zakona o udrugama (NN 74/2014, 70/2017) i dostupan za preuzimanje u Registru udruga]ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta  | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Preslika odgovarajućeg temeljnog akta | Popis županija, gradova i općina koji se vodi pri Ministarstvu uprave; |
| Na dan objave Poziva registriran za obavljanje djelatnosti (ako je primjenjivo, u području kulture i umjetnosti) u Republici Hrvatskoj najmanje 12 mjeseci i upisan u Registar neprofitnih organizacija u Republici Hrvatskoj najmanje 12 mjeseci | Registar udruga iRegistar neprofitnih organizacija | Registar umjetničkih organizacija i Registar neprofitnih organizacija | Sudski registar ili preslika odgovarajućeg temeljnog akta;Registar neprofitnih organizacija – n/p | n/p |

1. U točki **3.3. Prihvatljive aktivnosti** dio:

**SKUPINA AKTIVNOSTI B**

**Element 1. Razvoj suradnje i umrežavanja u području sudioničkog upravljanja u kulturi**

**Prihvatljive aktivnosti:**

- aktivnosti uspostave suradnje i umrežavanja te prijenos znanja i iskustava u svrhu izgradnje kapaciteta u području sudioničkog planiranja, programiranja, odlučivanja i upravljanja u kulturi za ciljane skupine

- aktivnosti razmjene i/ili zajedničke pripreme i provedbe kulturnih i umjetničkih projekata i programa te edukacijskih projekata i programa u području umjetnosti i kulture s naglaskom na projekte i programe u čije je planiranje, pripremu, odnosno provedbu aktivno uključena lokalna zajednica

- aktivnosti podizanja javne svijesti i zagovaranja praksi civilno-javnog partnerstva i sudioničkog upravljanja u kulturi, kao i korištenja javne infrastrukture u iste svrhe .

mijenja se i glasi:

**SKUPINA AKTIVNOSTI B**

**Element 1. Razvoj suradnje i umrežavanja u području sudioničkog upravljanja u kulturi**

**Prihvatljive aktivnosti:**

- aktivnosti uspostave suradnje i umrežavanja te prijenos znanja i iskustava u svrhu izgradnje kapaciteta u području sudioničkog planiranja, programiranja, odlučivanja i upravljanja u kulturi za ciljane skupine (obavezna aktivnost)

- aktivnosti razmjene i/ili zajedničke pripreme i provedbe kulturnih i umjetničkih projekata i programa te edukacijskih projekata i programa u području umjetnosti i kulture s naglaskom na projekte i programe u čije je planiranje, pripremu, odnosno provedbu aktivno uključena lokalna zajednica (obavezna aktivnost)

- projektni prijedlog može uključivati i aktivnosti podizanja javne svijesti i zagovaranja praksi civilno-javnog partnerstva i sudioničkog upravljanja u kulturi, kao i korištenja javne infrastrukture u iste svrhe .

1. U točki **4.1.1.Prihvatljivi izdaci**, **OSTALI IZRAVNI IZDACI**, dio:
* troškovi građevinskih radova u svrhu adaptacije prostora društveno-kulturnih centara u kojima se provode projektne aktivnosti.

Navedeni troškovi ne predstavljaju iscrpnu listu.

**Napomena:**

Troškovi adaptacije prostora i nabave opreme za provedbu projektnih aktivnosti mogu zajedno iznositi najviše 30 % vrijednosti projekta. Troškovi adaptacije i nabave opreme za provedbu projektnih aktivnosti prihvatljiv su trošak ukoliko su jasno povezani s projektnim aktivnostima, odnosno ukoliko doprinose ostvarenju ciljeva projekta.

Troškovi adaptacije prihvatljivi su **isključivo u skupini aktivnosti A** te pod uvjetom da se odnose na prostor koji je u vlasništvu jedinice lokalne ili područne (regionalne) samouprave koja je prijavitelj ili partner na projektu. Svako smanjenje iznosa ukupne vrijednosti projekta, nakon provjere od strane nadležnog tijela, razmjerno će utjecati na iznos koji je prihvaćen za gore navedene namjene.

Troškovi povezani s elementom „Promidžba i vidljivost“ mogu iznositi **najviše 10 % vrijednosti projekta.**

mijenja se i glasi:

* troškovi građevinskih radova u svrhu adaptacije prostora društveno-kulturnih centara u kojima se provode projektne aktivnosti, odnosno javne infrastrukture na koju se odnosi izrada modela sudioničkog upravljanja/u kojoj se implementira model sudioničkog upravljanja.

Navedeni troškovi ne predstavljaju iscrpnu listu.

**Napomena**:

Troškovi adaptacije prostora i nabave opreme za provedbu projektnih aktivnosti mogu zajedno iznositi najviše **30 % vrijednosti projekta tj. ukupnih prihvatljivih troškova projekta**. Troškovi adaptacije i nabave opreme za provedbu projektnih aktivnosti prihvatljiv su trošak ukoliko su jasno povezani s projektnim aktivnostima, odnosno ukoliko doprinose ostvarenju ciljeva projekta.

Troškovi adaptacije prihvatljivi su **isključivo u skupini aktivnosti A** te pod uvjetom da se odnose na prostor koji je u vlasništvu jedinice lokalne ili područne (regionalne) samouprave koja je prijavitelj ili partner na projektu. Svako smanjenje iznosa ukupne vrijednosti projekta, nakon provjere od strane nadležnog tijela, razmjerno će utjecati na iznos koji je prihvaćen za gore navedene namjene.

Troškovi povezani s elementom „Promidžba i vidljivost“ mogu iznositi **najviše 10 % vrijednosti projekta tj. ukupnih prihvatljivih troškova projekta.**

1. U točki **4.1.2.Neprihvatljivi izdaci** dio:
* troškovi adaptacije i nabave opreme koji premašuju 30% vrijednosti projekta
* troškovi povezani s elementom „Promidžba i vidljivost“ koji premašuju 10 % vrijednosti projekta.

mijenja se i glasi:

* troškovi adaptacije i nabave opreme koji premašuju 30% vrijednosti projekta tj. ukupnih prihvatljivih troškova projekta,
* troškovi povezani s elementom „Promidžba i vidljivost“ koji premašuju 10 % vrijednosti projekta tj. ukupnih prihvatljivih troškova projekta,
* troškovi izrade arhitektonske/tehničke dokumentacije za izvođenje adaptacijskih radova.
1. U točki **5.1 Način podnošenja projektnog prijedloga** dio:

Prijavu je potrebno poslati u **zatvorenom paketu/omotnici**. Na vanjskoj strani omotnice se navodi (vidi Prilog 5. natječajne dokumentacije Poziva - Predložak adresiranja paketa/omotnice):

1. referentni broj i naziv Poziva: **UP.04.2.1.04 „Kultura u centru – potpora razvoju javno-civilnog partnerstva u kulturi“**
2. naziv i adresa prijavitelja
3. naznaku »NE OTVARATI – PRIJAVA NA POZIV NA DOSTAVU PROJEKTNIH PRIJEDLOGA«

mijenja se i glasi:

Prijavu je potrebno poslati u **zatvorenom paketu/omotnici**. Na vanjskoj strani omotnice se navodi (vidi Prilog 5. natječajne dokumentacije Poziva - Predložak adresiranja paketa/omotnice):

1. referentni broj i naziv Poziva: **UP.04.2.1.04 „Kultura u centru – potpora razvoju javno-civilnog partnerstva u kulturi“**
2. naziv i adresa prijavitelja
3. skupina aktivnosti na koju se projektni prijedlog odnosi
4. naznaku »NE OTVARATI – PRIJAVA NA POZIV NA DOSTAVU PROJEKTNIH PRIJEDLOGA«
5. U točki **5.1 Način podnošenja projektnog prijedloga** dio:

**Cjelovitom prijavom smatra se prijava koja sadrži sve popunjene prijavne obrasce i obavezne priloge, kako je zahtijevano u natječajnoj dokumentaciji Poziva:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOKUMENT** | **VERZIJA DOKUMENTA** | **OBVEZNIK DOSTAVE** |
| **Prijavni obrazac A** | **Elektronička verzija** u izvornom PDF formatu izvezenom iz SF MIS sustava (tzv. izvezeni PDF format) - spremljen za službeno podnošenje sa zabilježenim datumom i vremenom kad je izvezen iz SF MIS sustava te ne smije biti spremljen kao skica. Elektronička verzija treba biti dostavljena na CD-R. | Prijavitelj |
| **Izjava prijavitelja o istinitosti podataka, izbjegavanju dvostrukog financiranja i ispunjavanju preduvjeta za sudjelovanje u postupku dodjele bespovratnih sredstava i Izjava o partnerstvu** **(Obrazac 2.)** | **Elektronička verzija** treba biti dostavljena na CD-R. | Prijavitelj |
| **Izjava partnera o istinitosti podataka, izbjegavanju dvostrukog financiranja i ispunjavanju preduvjeta za sudjelovanje u postupku dodjele bespovratnih sredstava i Izjava o partnerstvu** **(Obrazac 3.)** | **Elektronička verzija** treba biti dostavljena na CD-R. | Svi partneri |

mijenja se i glasi:

**Cjelovitom prijavom smatra se prijava koja sadrži sve popunjene prijavne obrasce i obavezne priloge, kako je zahtijevano u natječajnoj dokumentaciji Poziva:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOKUMENT** | **VERZIJA DOKUMENTA** | **OBVEZNIK DOSTAVE** |
| **Prijavni obrazac A** | **Elektronička verzija** u izvornom PDF formatu izvezenom iz SF MIS sustava (tzv. izvezeni PDF format) - spremljen za službeno podnošenje sa zabilježenim datumom i vremenom kad je izvezen iz SF MIS sustava te ne smije biti spremljen kao skica. Elektronička verzija treba biti dostavljena na CD-R. | Prijavitelj |
| **Izjava prijavitelja o istinitosti podataka, izbjegavanju dvostrukog financiranja i ispunjavanju preduvjeta za sudjelovanje u postupku dodjele bespovratnih sredstava i Izjava o partnerstvu** **(Obrazac 2.)** | **Elektronička preslika** dokumenta, koji je potpisan od osobe ovlaštene za zastupanje (u mandatu) i ovjeren službenim pečatom organizacije, treba biti dostavljena na CD-R. | Prijavitelj |
| **Izjava partnera o istinitosti podataka, izbjegavanju dvostrukog financiranja i ispunjavanju preduvjeta za sudjelovanje u postupku dodjele bespovratnih sredstava i Izjava o partnerstvu** **(Obrazac 3.)** | **Elektronička preslika** dokumenta, koji je potpisan od osobe ovlaštene za zastupanje (u mandatu) i ovjeren službenim pečatom organizacije, treba biti dostavljena na CD-R. | Svi partneri |

1. U točki **6.1 Administrativna provjera** dio:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Br.** | **Uvjeti za registraciju i administrativnu provjeru** | **Mogućnost traženja zahtjeva za pojašnjenjima (Da/Ne)** |
| 1.  | Zaprimljeni prijavni paket/omotnica je zatvoren. | Ne |
| 2.  | Prijavni paket/omotnica predana je u propisanom roku. | Ne |
| 3.  | Na zaprimljenom prijavnom paketu/omotnici projektnog prijedloga zabilježen je datum podnošenja projektnog prijedloga. | Ne |
| 4.  | Projektni prijedlog predan je na propisanom mediju i u propisanom formatu. | Da |
| 5. | Projektni prijedlog ispunjen je po ispravnim predlošcima.  | Da |
| 6. | Projektni prijedlog sadrži sve obvezne priloge i prateće dokumente gdje je to predviđeno, dokumenti su potpisani od ovlaštene osobe i ovjereni službenim pečatom organizacije. | Da |
| 7.  | U proračun projekta je uključen barem jedan izravan trošak osoblja. | Ne |

mijenja se i glase:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Br.** | **Uvjeti za registraciju i administrativnu provjeru** | **Mogućnost traženja zahtjeva za pojašnjenjima (Da/Ne)** |
| 1.  | Zaprimljeni prijavni paket/omotnica je zatvoren. | Ne |
| 2.  | Prijavni paket/omotnica predana je u propisanom roku. | Ne |
| 3.  | Na zaprimljenom prijavnom paketu/omotnici projektnog prijedloga zabilježen je datum podnošenja projektnog prijedloga. | Ne |
| 4.  | Projektni prijedlog predan je na propisanom mediju i u propisanom formatu. | Da |
| 5. | Projektni prijedlog ispunjen je po ispravnim predlošcima.  | Da |
| 6. | Projektni prijedlog sadrži sve obvezne priloge i prateće dokumente gdje je to predviđeno, dokumenti su potpisani od osobe ovlaštene za zastupanje (u mandatu) i ovjereni službenim pečatom organizacije. | Da |
| ~~7.~~  | ~~U proračun projekta je uključen barem jedan izravan trošak osoblja.~~ | ~~Ne~~ |

1. U točki 6.2 **Procjena kvalitete, Provjera prihvatljivosti projekta, ciljeva projekta, aktivnosti i izdataka,** dio:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Br.** | **Pitanje za provjeru prihvatljivosti izdataka** | **Mogućnost traženja zahtjeva za pojašnjenjima (Da/Ne)** |
| **1.** | Izdaci su u skladu s Pravilnikom o prihvatljivosti izdataka u okviru Europskog socijalnog fonda (NN [149/14](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014_12_149_2783.html), [14/16](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2016_02_14_386.html) i [74/16](http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2016_08_74_1749.html)) i (dodatnim) uvjetima za prihvatljivost izdataka primjenjivima na predmetnu dodjelu. | Da |
| **2.** | Nakon provedenog postupka provjere prihvatljivosti izdataka, odnosno po potrebi isključivanja neprihvatljivih izdataka, svrha projekta nije ugrožena. | Da |

mijenja se i glasi:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Br.** | **Pitanje za provjeru prihvatljivosti izdataka** | **Mogućnost traženja zahtjeva za pojašnjenjima (Da/Ne)** |
| **1.** | Izdaci su u skladu s Pravilnikom o prihvatljivosti izdataka u okviru Europskog socijalnog fonda (NN [149/14](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014_12_149_2783.html), [14/16](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2016_02_14_386.html) i [74/16](http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2016_08_74_1749.html)) i (dodatnim) uvjetima za prihvatljivost izdataka primjenjivima na predmetnu dodjelu. | Da |
| **2.** | Nakon provedenog postupka provjere prihvatljivosti izdataka, odnosno po potrebi isključivanja neprihvatljivih izdataka, svrha projekta nije ugrožena. | Da |
| **3.** | Sukladno članku 14. Uredbe (EU) 1304/2013 i točki 1.6. ovih Uputa, projektna prijava predložena za financiranje u iznosu bespovratnih sredstava manjih od 50.000 EUR sadrži pojednostavljenu troškovnu opciju: a) predloženu točkom 4.1.1. ovih Uputa (neizravni troškovi iznose 15% izravnih troškova osoblja) ili b) ugovor se priprema temeljem nacrta proračuna. | Da |

1. U točki **6.2 Procjena kvalitete, Ocjenjivanje kvalitete**, dio:

|  |
| --- |
| **4. KVALITETA PRIJEDLOGA PROJEKTA/OPERACIJE (30 bodova)** |
| **4.1 Uključenost građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja i upravljanja u kulturi**obrazloženje boda:**5 –** Projektne aktivnosti osiguravaju vrlo visoku razinu uključenosti građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**4** **–** Projektne aktivnosti osiguravaju visoku razinu uključenosti građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**3** **–** Projektne aktivnosti osiguravaju dovoljnu razinu uključenosti građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**2** **–** Projektne aktivnosti tek djelomično osiguravaju uključenost građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**1 –** Građani su u neznatnoj mjeri ili nisu uopće uključeni u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi. | 1-5 | 1 | 5 | **Obrazac A**Svrha i opravdanost projekta |

mijenja se i glasi:

|  |
| --- |
| **4. KVALITETA PRIJEDLOGA PROJEKTA/OPERACIJE (30 bodova)** |
| **4.1 Uključenost građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja i upravljanja u kulturi**obrazloženje boda:**5 –** Projektne aktivnosti osiguravaju vrlo visoku razinu uključenosti građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**4** **–** Projektne aktivnosti osiguravaju visoku razinu uključenosti građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**3** **–** Projektne aktivnosti osiguravaju dovoljnu razinu uključenosti građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**2** **–** Projektne aktivnosti tek djelomično osiguravaju uključenost građana u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi.**1 –** Građani su u neznatnoj mjeri ili nisu uopće uključeni u procese planiranja, programiranja, odlučivanja, odnosno upravljanja u kulturi. | 1-5 | 1 | 5 | **Obrazac A**Svrha i opravdanost projektaElementi projekta i proračun |

1. **IZJAVA PRIJAVITELJA (Obrazac 2)**

Ovom izmjenom natječajne dokumentacije Izjavi prijavitelja (Obrazac 2) dodaje se sljedeći dio:

|  |  |
| --- | --- |
| Odabrana skupina aktivnosti*:* |  |

*(U sklopu ovog Poziva prijavitelj podnosi projektni prijedlog za skupinu aktivnosti A ili skupinu aktivnosti B sukladno točki 3.3 Uputa za prijavitelje.)*

1. **PREDLOŽAK ADRESIRANJA PAKETA/OMOTNICE (Prilog 5)**

Ovom izmjenom natječajne dokumentacije u Predložak adresiranja paketa/omotnice (prilog 5) dodan je dio koji se odnosi na skupinu aktivnosti za koju se podnosi projektni prijedlog.

*[Ispunite tražene podatke navodeći skupinu aktivnosti (A ili B) za koju podnosite projektni prijedlog te izrežite i nalijepite na zatvoreni paket/omotnicu]*

POZIV NA DOSTAVU PROJEKTNIH PRIJEDLOGA

„Kultura u centru - potpora razvoju civilno-javnog partnerstva u kulturi“

Skupina aktivnosti \_\_\_\_

Referentni broj Poziva: UP.04.2.1.04